公開実用平成 1─67818

⑩ 日本 節 特 許 庁 (J P)

①実用新案出額公開

@ 公開実用新案公報(U)

平1-67818

@int,Cl.4

:

数別記号

庁内整理番号

❸公開 平成1年(1989)5月1日

H 03 F 1/0D

D-7827-5J

審査請求 未請求 (全 頁)

オーディオ・アンプのミユーティング回路 必考案の名称

> 迎寒 顧 昭62-162344

顧 昭62(1987)10月23日 出

由久 四考 英 者

大阪府大阪市淀川区宮原3丁目5番24号 日本電気ホーム

エレクトロニクス株式会社内

孝 之 砂考 楽 者

大阪府大阪市淀川区宮原3丁目5番24号 日本電気ホーム

洋 位考 案 者

エレクトロニクス株式会社内・ 大阪府大阪市炭川区宮原3丁目5番24号 日本電気ホーム

大阪府人阪市淀川区宮原3丁目5番24号

エレクトロニクス株式会社内

日本電気ホームエレク の出 脚 人

トロニクス株式会社

砂代 葉 人 井理士 佐々木 配孝 明知普

1. 考案の名称

オーディオ・アンプのミューティング回路

2. 実用新案登録請求の範囲

電圧増幅回路と出力回路とを有するオーディオ

・アンプにおいて、

前記電圧増幅回路と電源回路との間に設けられ た第1のスイッチと、

前記出力回路と電源回路との間に設けられた第 2のスイッチと、

電源のスイッチ・オンに応動して前記第1のスイッチを閉成させるとともに所定時間の経過後に前記第2のスイッチを閉成させ、電源のスイッチ・オフに応動して前記第2のスイッチを関成させるとともに所定時間の経過後に前記第1のスイッチを関成させるスイッチ制御回路と、

を備えることを特徴とするミューティング回路。

- 3 、考案の詳細な説明

(産業上の利用分野)

本考案は、オーディオ・アンプにおいて音質劣・

186

- 1 -

実開 1 -67818

1

(従来の技術)

公開実用平成 1-67818

化を生じることなく電源オンノオフ時のポップ・ ノイズを防止するミューティング回路に関する。

オーディオ・アンプは、可聴周波数成分の音声 信号を増幅してスピーカを駆動する低層放増幅回 路であり、一般に音声信号の電圧を所望の利得で 増幅する電圧増幅段とその電流をスピーカの駆動 電流に変換する出力段とで構成される。

よくオーディオ・システムの電源スイッチを入 れた時や切った時に"パスッ"とか"ポコッ"と いった突発的なノイズ音、いわゆるホップ・ノイ スが発生するが、これはオーディオ・アンプの電 圧増幅段の不安定動作が原因である。

このようなポップ・ノイズを出さない対策とし ては、電源のオン/オフ時に一定時間ミューティ ングをかけるようにしている。

第2図は、従来のミューティング回路をもつオ ディオ → ナンプの回路構成を示す。演算増幅器 12が電圧増幅回路を構成し、NPNトランジス 9 1 8 と P N P ト ラ ン ジ ス タ 1 8 か ら な る コ ン ブ

11 15

リメンタリ回路が出力回路を構成する。このコン プリメンタリ回路より出力される音声信号S·Aは 閉成状態のリレー●スイッチ30を通って出力端 子32よりスピーカ(図示せず)に供給される。 電源電圧端子34,38と演算増幅器12,コ ンプリメンタリ回路(16、18)との間に設け られたスイッチ22,24は電源スイッチ(図示 せず)に連動した機械式スイッチである。すなわ ち、電源スイッチがオンに切り替えられると両ス イッチ22,24は閉成し、電源スイッチがオフ に切り替えられると両スイッチ22、24は開成 するようになっている。また、スイッチ制御回路 26は電源スイッチがオンになるとその時から-定時間後にリレー28を作動させてスイッチ30 を閉成せしめ、電源スイッチがオフになった時は スイッチ22、24と同時にスイッチ30を開成 させるようにリレー28を作動させる。

しかして、電源スイッチをオンにすると、これに連動してスイッチ22。24が閉成し、電源電圧端子34,36より電源電圧+VB,-VBが消

公開実用平成 1-67818

算増幅器 1.2 とコンプリメンタリ回路(1.6、1 8)に供給され、アンプ全体が動作を開始する。 この動作開始時に演算増幅器12が不安定なため パルス状のノイズが発生する。しかし、リレー・ スイッチ30がまだ閉いているので、そのノイズ はスピーカに供給されず、ポップ・ノイズの音は 発生しない。しかる後、リレー28が作動してリ レー・スイッチ30が閉じるが、この時には既に 演算増幅器 1 2 の動作が安定しているので、ノイ ズのない音声がスピーカより発せられる。

電源スイッチをオフにしたときは、これに連動 してスプィッチ22,24が開くことにより演算増 幅器12よりペルス状のノイズが発生するが、ス イッチ30も同時に関くのでそこでノイスが遮断 され、ポップ・ノイズは防止される。

(考案が解決しようとする問題点)

しかしながら、上述のような構成によると、正 常動作中に音声信号SAがリレー・スイッチ30 を崩るため、音質の劣化を生じる不具合がある。 リレー ◆ スイッチ30は電源スイッチのオン/オ

フの度毎に開閉するため、その接点部分が消耗したり経時変化しやすく、そうなると音声信号にひずみが出て音質が劣化する。

本考案は、かかる問題点に鑑みてなされたもので、音質の劣化を生じることなく電源オン/オフ 時のポップ・ノイズを防止するオーディオ・アン プのミューティング回路を提供することを目的と する。

(問題点を解決するための手段)

上記目的を達成するために本考案は、電圧増幅回路とを有するオーディオ・アンけらるオーディオ・の間において、電圧増幅回路と電源回路と電源の路と電源ののようのようののでは、電源のスイッチを開び、電源のスイッチを開び、電源のスイッチを開び、電源のスイッチを開び、電源のスイッチを開び、電源のスイッチを開び、電源のスイッチを開び、電源のスイッチを開び、電源のスイッチを開び、電源のようとともに対象のでは、電源のスイッチを開び、電源のスイッチを開びませるスイッチを開びませるスイッチを開びませるスイッチを開びませるスイッチを開びませるスイッチを開びませるスイッチを開びませるスイッチを開びませるスイッチを開びませるスイッチを開びませるスイッチを開びませるスイッチを開びませる。

公開実用平成 1-67818

(作用)

電源がスイッチ・オンになると、最初に第1のスイッチが閉じ、それから所定時間深電圧が供給されためた。電圧増幅回路に電源電圧がルルスはかかたはで不よっの時は出力回路がまたが、そのようイズは発生しても、そのようイズは発生したが、そのようイズは発生したが、カーカ側に与えられず、水電電圧増幅回路の動作はなってもり、ボップ・は発生がある。した時にはイズを伴わずに管局がスピーカから発生される。しかも、音声信号はミューティング用のスイッチを通ることを生じることがない。

電源がスイッチ・オフに切り替えられた時は、 最初に第2のスイッチが開いて出力回路が非動作 状態になるため、それから所定時間後に第1のス イッチが開いた直後に電圧増幅回路でパルス状の ノイズが発生しても、そのノイズは出力回路で越

断され、スピーカからポップ ◆ ノイズが出るには 至らない。

(実施例)

第1図は、本考案の一実施例を適用したオーディオ・アンプの回路構成を示す。図中、第2図の回路要素と同様な構成を有し同様な動作を行う回路要素には同一の符号を付してある。

公開実用平成 1一 67818

20の抵抗値によってきまる。

コンプリメンタリ回路(18、18)の出力端 子は、アンプ出力端子32に直接接続されるとと もに、フィードバック抵抗20を介して演算増幅 器12の反転入力端子に接続される。そして、N PN トランジスタ 1 6, PN Pトランジスタ 1 8 のそれぞれのコレクタはリレー • スイッチ52, 56を介して電源電圧端子に接続される。このコ ンプリメンタリ回路は入力信号Saの電流値を所 定の増幅率で増幅してスピーカを駆動するための・・・ 音声信号SAを出力する。 っし

| 意見 | リレー・スイッチ40,44,52,56ほそ | 名) | 第 🗐 🖅 れぞれリレー42%、48、54、58によって朗 🐃 🖰 閉される。スイッチ制御回路60は、電源スイッ チ(図示せず)に連動するスイッチB2の開閉に 応動してそれらのリレーを所定のタイミングで動 作させるもので、スイッチ62側からの入力電圧 を識別する回路、タイマー回路、リレー制御信号 発生回路等からなる。

次に、この実施例の動作を説明すると、電源ス

イッチがオンに切り替えられたときは、スイ+ V O が別じてスイッチ制御回路 B O に電圧 + は で スイ + V O が入力される。そうすると、制御回路 B O に 電 で スイ ウ す り レー 4 2 6 を 作 動 さ せ て り か ら 5 8 を 作 り レー 5 6 を 的 成 後 に り レー 5 6 を 的 成 道 圧 + V B が 供 始 さ た れ か ら が み か ら な が か れ か な が か と な が か に よ り な が れ か な だ な の は ま だ 動 作 し は ま だ 動 作 し ま か ら に な 現 れ ず 、 スピー カ か ら ポップ ・ ノイズが発生する こ と は な い 。

しかして、リレー・スイッチ52,56が閉じてコンプリメンタリ回路(18,18)が動作し始めた頃には演算増幅器12の動作が安定しており、スピーカからポップ・ノイズは発生せず音声がすみやかに出てくる。そして、音声信号SAは何らのスイッチを通らずに直接にスピーカに供給

公開実用平成 1-67818

されるので、音質が劣化することはない。

電源スイッチがオフに切り替えられたときは、 スイッチ82が関き、スイッチ制御回路80に電 圧+V0 が入力されなくなる。そうすると、制御 回路60は、先ずリレー54、58を作動させて リレー・スイッチ52,58を開成せしめ、それ から所定時間 (例えば、数秒) 軽過後にリレー 4 2. 48を作動させてリレー ◆ スイッチ 40, 4 4 を開成せしめる。これにより、演算増幅器 1 2 への電源電圧の供給が断たれた直後にそこでパル ス状のノイズが発生しても、この時は出力段のコ ンプリメンタリ回路 (18, 18) が既に非動作 状態になっているために、そのような演算増幅器 12のノイズが出力端子32には現れず、このと きもスピーカからポップ・ノイズは発生しない。 なお、この実施例では、第1のスイッチとして リレー • スイッチ40,44を、第2のスイッチ としてリレー・スイッチ52,58を用いたが、 それらのスイッチを半導体スイッチに置き換えて もよい。また、実施例の電圧増幅回路および出力

回路は一例であり、他の構成のものにも本考案は 適用可能である。

(考案の効果)

以上のように、本考案によれば、電源のオン/ オフ時に電圧増幅回路と出力回路のそれぞれの動作開始/動作停止に時間差を設けたことにより、ポップ・ノイズを確実に防止することができ、かつ音声信号の経路にミューティング用のスイッチ設ける必要がないので、音質劣化を招くことがなく高音質化を図ることが可能である。

4. 図面の簡単な説明

3.33

31.0

聖 法.

第1図は、本考案の一実施例を適用したオーデ ィオ・アンプの回路構成を示すブロック図、

第2図は、従来のミューティング回路を有する オーディオ・アンプの回路構成を示すブロック図 である。

12…演算増幅器、 16,18…トランジスタ(コンプリメンタリ回路)、 40,44,5 2,58…リレー・スイッチ、 42,46,5 4,58…リレー、 60…スイッチ制御回路。

196

-(1)1 -

公開実用平成 1-67818



